

Série « Le portrait »

Épisode 2/5 : L'art contemporain du portrait

Mardi 12 avril 2016

▶ ÉCOUTER (57 MIN)

🔖 🔗



Le vieux Jiff - Thomas Lévy-Lasne

Résumé

Aujourd'hui, le portrait s'expose en peinture.

avec :

Camille Viéville (historienne de l'art), Thomas Lévy-Lasne (Artiste peintre).

En savoir plus

Pour parler de l'art contemporain du portrait, nous recevons **Camille Viéville**, jeune chercheuse en histoire de l'art, auteure d'une thèse sur le portrait chez Balthus, elle publie *Le portrait nu* (éd. Cécile Defaut, à paraître), une réflexion sur le nu en art et le peintre **Thomas Lévy-Lasne**.



Justine se maquillant - Thomas Lévy-Lasne, 2010

Programmation musicale :

- Wolfgang Amadeus Mozart, *Symphonie n°25 en sol mineur, 1er mouvement*
- Maribou State, *Say More* (feat. Jono McCleery)
- David Bowie, *I'm deranged*

A la fin des Nouvelles Vagues chaque jour, [une vague d'émotions vers 14h45](#). Convaincus que les pensées nouvelles prennent leur source et leurs appuis sur des émotions fondamentales, nous demandons chaque semaine à quelqu'un de nous décrire cinq révolutions intimes ... Cette semaine, le metteur en scène **Jean-Michel Rabeux** se prête à l'exercice, au micro d'Alice Ramond. Aujourd'hui, il évoque sa [lecture du Marquis de Sade à 17 ans](#).