



Makiko Furuichi - En galerie

Galerie Les Filles du Calvaire Jusqu'au 10 mai

PAR MAXIME GUILLOT - L'ŒIL

LE 19 MARS 2025 - 80 mots

Révélee par son exposition à la foire Asia Now en novembre dernier, l'artiste japonaise (née en 1987) explore notre rapport aux mondes invisibles, à travers des expositions immersives, des fresques et des dessins sur papier à l'aquarelle, avec comme point de départ la série des anges que Paul Klee commence en 1939.

Des anges qui sont moins des êtres divins que des symboles du passage incertain entre la vie et la mort, qui apparaissent ici sous la figue du Yokai.

« **Makiko Furuichi. Plus un oiseau qu'un ange** »,
Galerie Les Filles du Calvaire, 17, rue des Filles du Calvaire, Paris-3e, www.fillesducalvaire.com